

schede

“Toubab” e “Vu Cumprà”. Transnazionalità e rappresentazioni nelle migrazioni senegalesi in Italia, di Bruno Riccio, Edizione CLEUP, Padova, pp. 165, € 13,00

Il libro affronta sia i processi nei quali i migranti mantengono e producono reti transnazionali, sia il ruolo che l'antropologia oggi è chiamata a svolgere nel descrivere le diverse “scenografie” che il fenomeno della migrazione a fatto arrivare nelle nostre realtà urbane. Si analizzano alcune terminologie usate dai senegalesi per indicare gli europei in Senegal come “toubab” oppure “vu cumprà” usato dagli europei per denigrare gli ambulanti in Italia. Il libro riporta una etnografia finalizzata proprio ad analizzare tali migrazioni e i diversi punti di vista che nascono nelle interazioni fra europei e migranti senegalesi: le rappresentazioni e le organizzazioni dei migranti in diversi contesti di emigrazione, le esperienze degli operatori italiani che si interfacciano con essi, dedicando particolare attenzione a cosa permette o inibisce la partecipazione dei migranti alla costruzione, materiale e simbolica dell'immigrazione a livello locale e mettendo in evidenza, sia le ambivalenze, sia le esperienze che gli stessi migranti maturano nelle esperienze interattive tra le società di origine e società di approdo.

GIUSEPPE LICARI